

鷺津 民子  
赤崎 みま  
葛本 康彰  
トオリチズ

いまふくふみよ  
たかはしなな  
岸本 志津  
藪本 舞 & Co.2

マキコムズ  
早川 ひかる  
松長 大樹  
北東 紗輝

吉川 宏幸  
jobin. 冬耳  
ミキヤスヒサ  
森本 怜華

  
大阪市助成事業

# HOSPITAL ART IN GALLERY II

## ホスピタルアート in ギャラリー II

病院のあなたも一緒に作る・みんなで見ると

Room 2 - おとなの病室 / Room 3 - こどもの病室

2019 11.12 Tue. - 17 Sun.

11:00-20:00 (最終日は 16:00 まで)

11/12 (火) 18:00~ 事例報告とトークセッション

『みんなで織りなす病院の ART・ひろがる色』

本家 裕子(日本生命病院) X いまふく ふみよ(アーティスト) X 川西 真寿実(ひといろプロジェクト)  
資料代 500 円 / 定員 30 名 予約優先 メールにて受付

11/17 (日) 13:00~ 特別講演

『まなざしのデザイン』

ハナムラチカヒロ氏

参加費 1000 円 / 定員 30 名 予約優先 メールにて受付

協力: 株式会社田中直染料店 ターナー色彩株式会社

主催・予約先: ひといろプロジェクト E-MAIL: hitoiro11016@gmail.com

イベントへの参加申込みは『イベント名・氏名・住所・電話番号・ご職業又は所属(任意)』をご記入の上メールアドレス宛にお願い致します。



enokojima creates osaka

**enoco**

大阪府立江之子島文化芸術創造センター

〒550-0006

大阪市西区江之子島 2 丁目 1 番 34 号

大阪府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)

Tel: 06-6441-8050 Fax: 06-6441-8151

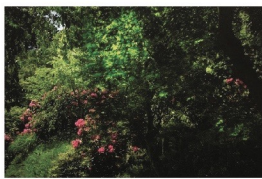
<http://www.enokojima-art.jp>

# HOSPITAL ART IN GALLERY II

一部の写真は展示作品と異なります。



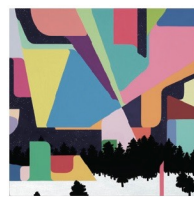
「飛ぶ家—18・03」 鷺津 民子  
/立体



「8 scapes」 吉川 宏幸  
/写真



「Untitled」 赤崎 みま  
/写真



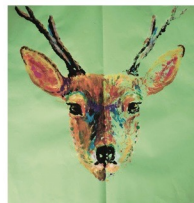
「pageant 3」 冬耳  
/アクリル画



「回帰する時間」 いまふく ぶみよ  
/染色・インスタレーション



「光かぐわし」 葛本 康彰  
/ミクストメディア



「バタント絵 鹿」 マキコムズ  
/色画用紙にアクリル画



「WALL PAINTING」 ミキヤスヒサ  
/壁画



「それぞれの宇宙」 岸本 志津  
/日本画



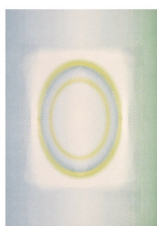
「想ったまま眠ってしまったから」 jobin.  
/モバイル・インスタレーション



「かみのはな」 たかはし なな  
/立体(おりがみ)



「ヒント！」 トオリチズ  
/水彩画



「碧天」 森本 怜華  
/イラストレーション



「砂漠に咲く花」 早川 ひかる  
/アクリル画



「キノコネコ」 松長 大樹  
/木彫



「キズナ」 北東 紗輝  
/マーカーペイント



「私の三つのおはなし」 薮本 舞 & Co.2  
/ミクストメディア

## 関連イベント

ホスピタルアート 事例報告とトークセッション

『みんなで織りなす病院の ART・ひろがる色』

2019年11月12日(火) 18:00 ~ 20:00(17:30受付)  
(資料代 500 円/定員 30 名 予約優先 メールにて受付)

本家 裕子氏 (医療ソーシャルワーカー/日本生命病院)  
いまふくぶみよ氏 (染色・インスタレーション/大手前大学教授)  
川西 真寿美 (ディレクション・本展企画/ひといろプロジェクト)



## ホスピタルアート in ギャラリーとは

病院にいる方々を想定した様々なアートのかたちを提案しています。医療とアートに関わる方々との交流もはかまります。

ギャラリーでの展示風景/2018



2018~「ひといろプロジェクト」によるアート導入実績  
東大寺福祉療育病院・大阪母子医療センター・大阪市立総合医療センター

## 特別講演

『まなざしのデザイン』 ハナムラチカヒロ 氏

2019年11月17日(日) 13:00 ~ 15:00(12:30受付)  
(参加費 1000 円/定員 30 名 予約優先 メールにて受付)



1976 年生まれ。大阪府立大学経済学研究科准教授。ランドスケープデザインをベースに、風景へのまなざしを変える「トランスケープ / TranScape」という独自の理論や領域横断的な研究に基づいた表現活動を行う。大規模病院の入院患者に向けた、霧とシャボン玉のインスタレーション、「霧はれて光ぎたる春」で第 1 回日本空間デザイン大賞・日本経済新聞社賞受賞。著書『まなざしのデザイン：〈世界の見方〉を変える方法』(2017 年 NTT 出版) で平成 30 年度日本造園学会賞受賞。

## 『ひといろプロジェクト』について

医療や福祉の場に色やアートの力を届ける活動をしている任意団体です。病院内でのワークショップでは患者様を中心とした皆様との個性の楽しみ方を、ホスピタルアートの企画制作や展示では医療における色彩やアートの様々な可能性を追求しています。

E-MAIL : hitoiro11016@gmail.com TEL : 090-6674-4454 (川西)



<https://www.hito-iro.com>

主催：問合せ先 ひといろプロジェクト